

27

## CUNHAL - SETE FÔLEGOS DO COMBATENTE

**local** | Livraria Leya na CE Buchholz  
Rua Duque de Palmela, 4  
1250-098 Lisboa

**contacto** | 213 56 32 12

Lançamento do livro de memórias "Álvaro Cunhal - Sete Fôlegos do Combatente" (Edições Nelson de Matos), livro de Carlos Brito. A apresentação está a cargo de Manuel Alegre e Prof. António Borges Coelho, com leituras de textos por José Manuel Mendes. Sessão marcada para as 18h 30m



10 a 31

## "MEMÓRIAS SONHADAS" 2009

**local** | Livraria Leya na CE Buchholz  
Rua Duque de Palmela, 4  
1250-098 Lisboa

**contacto** | 213 56 32 12

Exposição de desenhos de Joanna Concejo Exposição de Desenhos, resultante de uma parceria PERVE GALERIA / CE LIVRARIAS. Inauguração às 18h, com um cocktail de abertura

5

## ERRÂNCIAS LITERÁRIAS/ ERRANCES LITTÉRAIRES DANS UN MONDE FRANCOPHONE: 1999-2009

**local** | Instituto Franco-Português  
Avenida Luís Bivar, 91  
1050-143 Lisboa



**contacto** | 213 111 400

<http://www.ifp-lisboa.com>

2ª Errância: «Ahmadou Kourouma, un soleil indépendant»  
KOUROUMA, Ahmadou. Allah n'est pas obligé. Paris: Seuil, 2000. Lisbonne: ASA, 2004. Prix Renaudot et Prix Goncourt des Lycéens 2000. Sessão em torno de uma das vozes mais impor-

19

## "OLIVAIS FUTEBOL CLUBE - 75 ANOS"

**local** | Livraria Leya na  
CE Buchholz  
Rua Duque de Palmela, 4  
1250-098 Lisboa

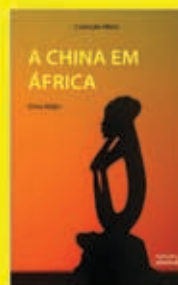
**contacto** | 213 56 32 12

Apresentação do livro "Olivaís Futebol Clube - 75 Anos" de Carlos Daniel. Como convidados, o Vereador da Câmara Municipal de Coimbra, Artur Agostinho, Paulo Mota Pinto, Alexandre Mota Pinto e Bagão Félix. Sessão marcada para as 18h.



# LER É SABER

## Colecção África



É uma história fascinante que fica cada vez mais interessante à medida que o tempo passa.

*The Economist*

**"A verdadeira história do conflito do Darfur"**

Andrew Natsios, anterior administrador da USAID e enviado especial dos Estados Unidos para o Sudão.

**"Uma leitura imprescindível"**

Mia Farrow



## Colecção Economia e Democracia



Por uma Europa tolerante onde as pessoas não sejam uma mercadoria barata.

Uma análise incisiva e provocante sobre a relação entre o comércio e o desenvolvimento.



**VISITE: WWW.SURURU.COM.PT**

tantes da literatura africana francófona, que passou pela novela, teatro ou pela escrita para crianças.

Inscrições na Mediateca - 213 111 421/23.

Estes livros com desconto de 10% na NLF. Sessão agendada para as 18h30m.

6

## ROBERT DESNOS 1900-1945. L'HOMME QUI PORTAIT EN LUI TIUTS LES RÊVES DU MONDE

**local** | Instituto Franco-Português  
Avenida Luís Bivar, 91  
1050-143 Lisboa

**contacto** | 213 111 400

<http://www.ifp-lisboa.com>

Leitura encenada, concebida e interpretada por Éric Cénat e Patrice Delbourg. Produção: Théâtre de l'Imprévu em parceria com a Bibliothèque Francophone de Limoges. Uma Seleção Le Printemps des Poètes. Espectáculo em francês, marcado para as 19h.

21 e 28

## DE PEDRA ONDE O CINEMA SE DESFAZ

**local** | Livraria Trama  
Rua São Filipe Nery, nº 25 B  
1250-225 Lisboa

**contacto** | 213 888 257

Tendo como ponto de partida o poema "Marcas", de Luís Miguel Nava, o ciclo de cinema "de pedra onde o cinema se desfaz" responde à vontade de trazer todos os meses entre um a dois filmes à livraria. Todos os filmes serão apresentados por pessoas com diferentes perfis, percursos profissionais e gostos. Dia 21 "O Pântano" de Lucrecia Martel (apresentado por Filipe Pinto) e dia 28 "Intervenção Divina", de Elia Suleiman (por António Duarte). No final de cada sessão, haverá um espaço de discussão aberto ao público.



8, 15,  
22 e 29

## ESTÉTICA & POLÍTICA

**local** | Fábrica Braço de Prata  
Rua da Fábrica do Material  
de Guerra, n.º 1, em Lisboa

**organização** | UNIPOP

**contacto** | pccestetica@gmail.com



8

### “FARO, RETRATOS «À LA MINUTA»”

**local** | Biblioteca Municipal  
de Faro António Ramos Rosa  
Rua Carlos Porfírio  
8000-241 Faro

**contacto** | 289 897 500  
Apresentação do novo livro  
de Lina Vedes, um trabalho  
que conta com um prefácio  
do conhecido Mário Zambu-  
jal e capa da autoria de Luís

Filipe Santos. A sessão está  
agendada para as 16h.

<http://u-ni-pop.blogspot.com>

Um curso iniciado em Maio, mas  
que se prolonga até Junho. Programa  
para Maio: dia 8 “Oficina de leitura:  
O inconsciente político do sublime.  
Em torno de Lyotard e Rancière”,  
Orientação: Manuel Deniz Silva; 15  
“Walter Benjamin”, por Pedro Boléo,  
“Theodor W. Adorno”, por João  
Pedro Cachopo; 22 “Gilles Deleuze”,  
por Catarina Pombo “Guy Debord”,  
por Ricardo Noronha; 29 “Jacques  
Rancière”, por Vanessa Brito, “Giorgio  
Agamben”, por António Guerreiro.

**inscrições** | € 25,00

1 a 22

### “O LÁPIS AZUL: A CENSURA DO ESTADO NOVO”

**local** | Biblioteca Municipal  
de Grândola  
Rua Dr. José Pereira Barradas  
7570-281 Grândola

**contacto** | 269 450 080  
biblioteca@cm-grandola.pt

Exposição estruturada em cinco núcle-  
os, de forma a contemplar os diversos  
sectores da actividade informativa  
e cultural em que funcionaram os me-  
canismos censórios, desde a Imprensa  
à Música, passando pela Rádio, TV,  
Cinema e Teatro. 2ªFeira das 13h  
às 19h; de 3ªFeira a 6ªFeira das 9h  
às 19h e aos Sábados das 10h às 13h.



# em Maio temos visitas na livraria Leya na CE Buchholz

dia 4 | 18h30



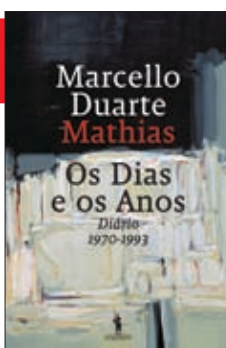
**Miguel Sousa Tavares** apresenta  
"Tanta Gente de Mim", de Vitor Serpa

dia 5 | 19h00



**Maria João Avillez** apresenta  
"Toda uma Vida", de Henrique Monteiro

dia 14 | 18h30



**Eduardo Lourenço** apresenta  
"Os Dias e os Anos", de Marcelo Mathias

dia 20 | 18h30



**António Lobo Antunes** apresenta  
"A Peregrinação de Enmanuel de Jhesus", de Pedro Rosa Mendes

LeYa

BUCHHOLZ

rua duque de palmela, 4 | lisboa